

Curcuna
D=240

HÜSEYİNİ ŞARKI Sözi: Yalçın Benlican
Nasıl katlamırdım, nasıl yaşırdım Müz: Zekai Tunca

Handwritten musical score for the song "Hüseyini Şarkı". The score is written on ten staves, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked as D=240. The lyrics are written below the notes, with some words in parentheses indicating instrumental parts. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.

NA SIL KATLA NIR DIM NASIL YA SAR
DIM HÜ ZÜN LER HEP SÜR SE
HIÇ EK SİL ME SE (SAZ) SE (SAZ)
ZA MAN MER HE MİY LE GEN LÜ MÜ SAR
DIM SENİ Ü NUT MA YA
BAŞ LA DİM Bİ LE (SAZ) LE (SAZ)
EK LE NİRMİ SAZ DÜ SEN YAP RAK DALINA (SAZ)
ÖY LE CE (SAZ) Bİ RAK TİM GÜZ RÜZ GARINA (SAZ)
SÖZ) BEL Kİ ÇOK GEÇ OL DU GÜÇ OL DU AM

MA SENİ U NUT MA YA

BAŞ LA DIM Bİ LE (SAZ - - - - -) LE (SAZ - - - - -) D.C. SON

EK Kİ KAY Gİ LAR DAN GÖN LÜ M A ZA

DE (SAZ - - - - -) HU ZU RA YAKI NIM

DE (SAZ - - - - -) DE SAZ - - - - -

İ CİN DE KÜÇÜK BİR BÜYÜK LÜK SA

DE SENİ U NUT MA YA

BAŞ LA DIM Bİ LE (SAZ - - - - -) LE (SAZ - - - - -)

Nasıl katlanırdım, nasıl yaşırdım
 Hüzünler hep sürse, hiç eksilmese
 Zaman merhemiyile gönlümü sardım
 Seni unutmaya başladım bile .

Eklenir mi düşen yaprak dalına
 Öylece bıraktım göz rüzgarına
 Pelki çok güç oldu, geç oldu azma
 Seni unutmaya başladım bile.

Eski kaygılardan gönlüm azade
 Hüzura yakınım, dertten ziyade
 İçimde küçük bir burukluk sade
 Seni unutmaya başladım bile.

YALCIN BENLİCAN